**CARRERA DE ENFERMERÍA**

 **LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN**

**Prof. Mg. Donnina Kallsen**

**UNIDAD II – COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS**

**Los niveles de comprensión lectora**

Los niveles de comprensión lectora son **literal, inferencial y crítico.** Estos niveles se desarrollan a través de la interacción activa con el texto.

**Nivel literal**

* Consiste en entender lo que el texto dice de manera explícita.

**Preguntas para activar el nivel de comprensión literal**

Mediante este trabajo, el maestro comprobará si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente. Si fuera el caso, le será fácil desarrollar el siguiente nivel de comprensión.

* ¿De qué se trata, principalmente, el texto?
* ¿Qué ocurrió?
* ¿A quién le ocurrió?
* ¿Qué pasó primero?
* ¿Qué pasó después?
* ¿De qué se trata la historia?
* ¿Quién lo dijo?
* ¿A quién se lo dijo?
* ¿Para qué lo dijo?
* ¿Qué opiniones fueron expresadas?
* ¿Cuáles son los hechos más importantes?
* ¿Dónde ocurrió?
* ¿Cómo ocurrió?
* ¿Cuándo ocurrió?
* ¿Cuál fue la solución?

**Nivel inferencial**

* Se comprende a partir de indicios que proporciona el texto.

**Preguntas para activar el nivel de comprensión inferencial**

Si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre.

* ¿De qué trata, principalmente, el texto?
* ¿A qué conclusiones llega el autor sobre el tema?
* ¿Qué proyecciones puede tener el tema?
* ¿Qué causas generaron el tema?
* ¿Qué consecuencias se desprenden?
* ¿Qué opinan las personas sobre el tema?
* ¿Por qué crees que opinan así?
* ¿Qué diferencias hay entre esas opiniones?
* ¿Qué semejanzas encuentras?
* ¿Qué pasaría si todos opinaran igual?
* ¿Qué cuestiones que tú conoces es posible relacionar con el tema tratado por el texto?
* ¿Qué significado posee esta palabra que aparece en el texto?
* ¿Qué relación existe entre una y otra idea planteada?
* ¿Qué otro título le pondrías?
* ¿Cómo podrías resumirlo?

**Nivel crítico**

* Se evalúa el texto, ya sea su tema, personaje, mensaje, etc.
* Se expresan opiniones y se emiten juicios.

Para mejorar la comprensión lectora, se puede practicar la identificación de los niveles de comprensión lectora en un texto. Nivel crítico Una lectura crítica desarrolla nuestro razonamiento y nos adiestra para distinguir los hechos de las opiniones y los objetivos declarados de los reales.

La comprensión lectora a Nivel Crítico implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias.

Las preguntas de este nivel te exigen evaluar el texto, identificar el formato, el tipo de texto, la intención comunicativa, el tono del emisor, así como emitir un juicio de valor con el respectivo argumento que respalde tu punto de vista. Tu argumentación debe ser consistente y basada en lo que propone el mismo texto.

**Preguntas para activar el nivel de comprensión crítico**

* ¿Qué tipo de texto es este?
* ¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión?
* ¿Qué clase de argumentos presenta el autor?
* ¿Cuál es la actitud del narrador?
* ¿Qué te parece lo que propone el autor?
* ¿Cuáles son tus argumentos a favor o en contra de lo que dice el autor?
* ¿Cuál es el propósito del autor?
* ¿Qué motiva al autor?
* Lo que expresa, ¿son hechos u opiniones?
* ¿Estás de acuerdo con el punto de vista del autor?
* ¿Cómo lo calificarías?
* ¿En qué se puede reconocer la intención comunicativa del autor?
* ¿Cómo debería ser?
* ¿Por qué debería ser así?
* ¿Qué habrías hecho tú?

Un lector que infiere es capaz de:

1. Hallar las pistas o claves significativas.
2. Encontrar más de una interpretación o significado en todo aquello que lee.
3. Localizar datos o ideas que el escritor o escritora pretenden transmitir.
4. Utilizar esta estrategia en cualquier texto.

[Actividades:
 1. Lee el texto resumido Mujercitas u otro seleccionado y trabaja en clase.](https://dribbble.com/shots/3420248-Little-Red%22%20%5Ct%20%22_blank)

<https://www.culturagenial.com/es/libro-mujercitas/>

2. Indica que tipo de texto es y porqué.

3. Realiza un resumen sobre el texto leído teniendo en cuenta las preguntas orientadoras para activar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico.

4. Se presentará en la próxima clase.